

Razpis Nagrade Barbare Petchenik za otroško karto sveta v letu 2011

Vsem vrtcem, osnovnim in srednjim šolam v Sloveniji

Nagrado Barbare Petchenik je ustvarilo Mednarodno kartografsko združenje (International Cartographic Association – ICA) leta 1993, kot spomin na Barbaro Petchenik, podpredsednico tega združenja in kartografino, ki je večino svojega življenja delala s kartami povezanimi z otroci. Cilji tekmovanja so promocija otroškega kreativnega prikazovanja sveta v grafični obliki, izboljšanje njihove kartografske zaznave in dojetja okolice.

Nagrade se podeljujejo vsako drugo leto v času mednarodne kartografske konference, po možnosti vsaj ena za vsak kontinent, s posebno pozornostjo posvečeno starosti otroka, ki je risbo narisal.

Pravila tekmovanja

☐ Države članice ICA-e (Mednarodnega kartografskega združenja, med katerimi je tudi Slovenija) bodo zbrale karte na temo »**Živeti v globaliziranemu svetu**«, ki jih bodo izdelali **otroci mlajši od 16 let**. To je tema razstave otroških del Barbare Petchenik na mednarodni kartografski konferenci, ki bo potekala 3. – 8. julija 2011 v Parizu. Slovenija bo na tekmovanju za Nagrado Barbare Petchenik v letu 2011 sodelovala prvič.

☐ Prispela dela se bodo zbrala po starostnih skupinah:

- do 9 let,
- 9 – 12 let in
- nad 12 let.

☐ Mednarodna žirija bo posebej pozorna na tri kriterije:

1. prepoznavnost sporočila
2. kartografska vsebina in
3. kakovost izvedbe.

Z drugimi besedami bo žirija gledala na:

1. prepoznavno povezavo med obliko, obris in uporabo kartografskih elementov, ki se kreativno navezujejo na temo tekmovanja;
2. prepoznavnost celega ali večjega dela sveta, kjer so oblike in relativni položaji kopnega in oceanov pravilni, kolikor je to mogoče pričakovati za otrokovo starost in v skladu z uporabljenimi koordinatno projekcijo;
3. primernost kartografskih elementov, kot so znaki, barve, imena, oznake ipd., ki se navezujejo na temo tekmovanja:

- jasnost in čitljivost točkovnih, linijskih in površinskih znakov, ki so primerni mediju prikaza, papirju, ali katerem drugem materialu,
- izražanje in primerna uporaba barv, kot so spremembe vrednosti in razlikovanje barv pri kvantitativnih značilnostih in razlike odtenkov pri kvalitativnih značilnostih,
- celotna estetika, kjer je pomembno ravnotežje med slikovnimi elementi.

Parametri izdelkov:

- Velikost karte ne sme presegati formata A3 (420 mm × 297 mm).
- Površina mora biti ravna, medij in pritrjeni objekti pa ne smejo presegati 5 mm debeline in morajo biti trdno pritrjeni.
- Karta je lahko izdelana iz katerih koli nezlomljivih materialov.
- Brez premičnih ali zgibanih delov, ki bi prekrivali druge dele karte (predloženi izdelki bodo fotografirani ali zajeti z optičnim čitalcem in zato mora biti celotna vsebina vidna na enem posnetku).
- Izginjajoči materiali (kot npr. listje) se ne smejo uporabiti.
- Ne plastificirajte ali laminirajte, ker je s tem fizično motena predstavitev risbe.

Izdelki, ki ne bodo ustrezali navodilom razpisa, bodo avtomatsko izločeni.

Pri generiranju obalnih linij in drugih osnovnih materialih (kot npr. državne meje, koordinatna mreža ipd.) se lahko uporabijo številni »sistemi projiciranja«. Izdelek mora biti originalno delo in je lahko izdelan s tradicionalnimi metodami (barvni svinčniki, akvarel itd.) ali z računalniškim programom.

Vsaka karta mora na zadnji strani na nalepki vsebovati razločno napisane naslednje podatke: ime in priimek avtorja, starost, ime šole oz. vrtca ali domač naslov (če se razpisa udeleži posameznik) in državo avtorja ter naslov karte v angleškem ali francoskem in v slovenskem jeziku.

Otroška dela, ki bodo prispela na razpis, se ne vračajo pošiljatelju (udeležencu razpisa).

Vsak udeleženec se strinja, da se njegovo delo sme reproducirati s strani ICA, UNICEF, Sekcije kartografov pri Zvezi geodetov Slovenije ali MapDesign d.o.o. brez posebnega dogovora ali plačila določenega zneska za avtorske pravice.

Vsa prispela otroška dela iz Slovenije bodo objavljena na strani podjetja MapDesign d.o.o., <http://www.mapdesign.si>.

V primeru velikega odziva bo posebna strokovna komisija izbrala najboljša otroška dela iz Slovenije, v nasprotnem bo v nadaljnjo tekmovanje poslala vsa. Ta bodo sodelovala na tekmovanju za Nagrado Barbare Petchenik in bodo razstavljena na razstavi otroških del v sklopu 25. mednarodne kartografske konference v Parizu, 4-8. julija 2011. Tekmovalne in nagrajene karte za obdobje 1993-2009 so objavljene na internetnem naslovu <http://children.library.carleton.ca/search.htm>.

- Starši otrok, katerih dela bodo izbrana, da bodo Slovenijo predstavljala na mednarodni razstavi, bodo morali podpisati uradni ICA obrazec, da se strinjajo z udeležbo del njihovih otrok na tekmovanju in za prihodnjo uporabo njihovih del v publikacijah.
- Izvršni odbor ICA bo zmagovalna dela poslal na UNICEF Mednarodnemu odboru za umetnost kot predloge za razglednice in druge primerne publikacije.
- Karte mednarodnega tekmovanja se arhivirajo v Arhivskih in raziskovalnih zbirkah Knjižnice Univerze Carleton v Kanadi (Archives and Research Collections at Carleton University Library) in so na voljo javnosti prek internetne strani knjižnice (glej <http://children.library.carleton.ca/>).

Tekmovanje v Sloveniji poteka prek Sekcije kartografov pri Zvezi geodetov Slovenije in podjetja MapDesign d.o.o.. Dela za razpis pošljite najkasneje **do 10. marca 2011** na naslov koordinatorja tekmovanja za Slovenijo:

Krešimir Keresteš
MapDesign d.o.o.
(za Nagrado Barbare Petchenik)
Motnica 15
1236 Trzin

Vse dodatne informacije lahko dobite prek mobilnega tel.: 040 / 624 464 ali e-pošte:
kreso.kerestes@mapdesign.si.

Krešimir Keresteš
Koordinator tekmovanja za Slovenijo